

## בפיך ובלבך לעשותו

השנה איגרת המנהל בצבע צהוב, זה אומר משהו? כמעט כל דבר שאנו עושים אומר משהו. לכל מעשה שלנו יש מסר ורעיון פנימי, מה שנקרא "לב העניין" - זה מזכיר לי את הביטוי "**אחד בפה ואחד בלב**" - ממש לא! כשאומרים על אדם מסויים שהוא "**אחד בפה ואחד בלב**" מתכוונים לאדם לא ישר, מדבר דברים שהוא לא חושב באמת. מטעה ומרמה. אבל כשרוצים לומר על אדם שהוא ישר ואומר מה שהוא חושב אזי הביטוי "**פיו וליבו שווים**" הוא הנכון.

שאלתי על הצבע של האיגרת, איך הגענו לביטויים על פה ולב? שאלה ממש טובה, פעמים רבות אנו עוברים מעניין לעניין האחרון משכיח את הראשון. אני לא רוצה לעבור מעניין לעניין, מה הסיפור של הצבע הזה?

בשנה האחרונה הצבע הצהוב הפך לסמל הגעגועים. געגועים לחטופים והנעדרים ותקווה לשחרורם בהקדם. כבר עברה שנה והחטופים עדיין בשבי של אויב צר ורע. יש ויכוח ציבורי / פוליטי באשר לדרך הנכונה להשבתם, אנו לא נכנסים לוויכוח כלל. אנו מתפללים לה', ועושים כל מאמץ להביא לשחרורם ולהשיבם לבני משפחותיהם. זו הסיבה שבחרנו בצבע צהוב כרקע לאיגרת המנהל.

ובכל זאת מה הקשר ל "**פיו וליבו שווים**"?

- בפרשת השבוע כתוב: "**כי קרוב אליך הדבר מאוד בפיך ובלבך לעשותו**" התורה מלמדת אותנו כי המעשה הגדול ביותר הוא הפה והלב כלומר הדיבור והכוונה. מה אנו אומרים, איך אנו מדברים, מה אנו מכוונים.

### סליחות בכותל המערבי



בשעת לילה נפגשו תלמידי כיתות ח-ט במאהל הגבורה, מול בית המשפט העליון ושמעו שיחה מרגשת ומעוררת מחשבה מפי הרב אברי, שסיפר על בנו אלקנה הי"ד שנפל בקרב בעזה.

תלמידי כיתות י-יב התכנסו במתחם האדרת בעיר דוד ושמעו שיחה מפי הרב אורן זרגרי בנושא: הכנה לראש השנה, אלול ותשובה. לאחר השיחות הגיעו כולם לאמירת סליחות משותפת בכותל המערבי, בהובלת הרב שלמה ברוכים. התפללנו, שרנו, נפלנו אפיים ושמחנו שמחה גדולה. לשנה טובה ומבורכת.

### מגמת קולנוע

תלמידי מגמת קולנוע בכיתה י"א מעמיקים ומתנסים בתוכנת העריכה החדשה. תודה ליעקב, איש המחשבים שהתקין לנו את התוכנה.



### חוגים בחט"ב



חוג צילום עם הרב נעם כהן. לומדים ומיישמים. תנו חיוך!

# הודעות ולו"ז שבועי

ניצבים וילך – יום כיפור

משפחתיות  
אמן  
קשר  
לימוד  
עבודה  
רעיונות  
הצלחות  
חבורה  
קהילה  
אמונה  
עבודת צוות

## הודעות ועדכונים

- **סליחות- אי"ה** ביום ראשון הקרוב נתחיל באמירת סליחות משותפת. **הסליחות ייאמרו בשעה 13.00** (שעה 6 במערכת) ומיד לאחריהן נתפלל מנחה. **סיעור 7 יתחיל כרגיל בשעה 14.10.**
- **הסליחות מיועדות לשכבות ז-י** שיתכנסו יחד בבית המדרש הגדול. **מניין סליחות תימני- בספריה.**
- **שכבות יא-יב ילמדו כרגיל.**
- **שיחת מנהל- התקיימה כבר השבוע בחט"ב,** בשני הקרוב תתקיים לשכבת י'.
- **חופשת ראש השנה- אי"ה** נצא לחופשה מיום ד' הקרוב. נשוב ללימודים ביום א', ג' תשרי.
- **צום גדליה- יום ראשון הבא (אחרי ר"ה)** סיום לימודים ב13.30 אחרי מנחה.
- **יום הזיכרון הממלכתי לאירועי 7.10** יתקיים ביום שני ד' תשרי,
- **היום יצויין במעגלי שיח ושייכות במסגרת הכיתתית.** הטקס המרכזי יתקיים ביום הזיכרון אחרי סוכות.
- **אנו שבים ומזמינים הורים להשתתף במנהיגות ההורים של בית הספר,** המעוניינים יפנו למחנכים.
- **תלמידים שמנגנים או שרים מוזמנים להצטרף להרכב המוזיקאלי** לפרטים ניתן לפנות ליוני פניש.
- **השבוע נתחיל ברישום לקראת המרחב השלם- מוזמנים לשים לב לפרסומים השונים.**

"מי שברך אבותינו, אברהם, יצחק ויעקב, משה אהרן דוד ושלמה, הוא יברך וישמר ויציל את בנינו היקרים, חילי צבא ההגנה לישראל וישאר הלוהמים למען בטחון העם והארץ, ואזרחים – זקנים וצעירים, נשים, גברים וטף – הנמצאים בצרה ובמצוקה, ונתונים למשטה וסכנה בשבי. הקדוש ברוך הוא ימלא רחמים עליהם ויקים ולחזקם ולהחיות רוחם ותקותם, להציל ממסגר נפשם, להוציאם מצרה לרוחה ומשעבוד לגאולה. ולפצועים שבהם ישלח ה' רפואה שלמה מן השמים, רפואת הנפש ורפואת הגוף, ויזכו כלם לשוב במהרה לביתם ולארצם בריאים ושלמים לחיים ולשלום, ויקים בהם דברי הכתוב: 'לחבש לנשברי לב, לקרא לשבויים דרור', ונאמר אמן."

יום	תאריך	שכבת ז	שכבה ח'	שכבת ט	שכבה י'	שכבה י"א	שכבה י"ב
שבת	כ"ה באלול	28.9	ניצבים וילך				
ראשון שני	כ"ו באלול	29.9	חיסונים				
שלישי	כ"ז באלול	30.9	שיחה - עובר ושב	שיחת מנהל			
רביעי	כ"ח באלול	1.10					
חמישי	כ"ט באלול	2.10	ערב ראש השנה				
שישי	א' בתשרי	3.10	ראש השנה				
שבת	ב' בתשרי	4.10	ראש השנה				
ראשון שני	ג' בתשרי	5.10	האזינו				
שני שלישי	ד' בתשרי	6.10	צום גדליה נדחה – סיום לימודים 13.30 אחרי מנחה				
רביעי	ה' בתשרי	7.10					
חמישי	ו' בתשרי	8.10					
שישי	ז' בתשרי	9.10	מבחן ביולוגיה				
שבת	ח' בתשרי	10.10					
ראשון שני	ט' בתשרי	11.10					
שבת	י' בתשרי	12.10	יום כיפור				

שורשיות  
ערכיות

מעורבות התמדה  
יצירתיות